RAPORTUL Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Superior

tipul evaluării
Încadrare program de studii universitare de master în domeniu de studii universitare de master acreditat

programul de studii universitare de master

Artele spectacolului muzical (în limba franceză - Arts du spectacle musical)

Facultatea de Interpretare Muzicală
Academia de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Domeniul de master – Muzică
Forma de învățământ cu frecvență

29.06.2017

▸ CONSIDERAŢII GENERALE

Prin cererea înregistrată la Agenţia Română de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Superior, cu nr. 2887 din data de 29.05.2017, **Academia de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca** solicită încadrarea programului de studii universitare de master **ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (ÎN LIMBA FRANCEZĂ - ARTS DU SPECTACLE MUSICAL)** din cadrul **Facultăţii de Interpretare Muzicală în domeniul de studii universitare de master Muzică.**

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 3322 din data de 19.06.2017.

Verificarea îndeplinirii cerinţelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor şi indicatorilor de performanţă şi a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia de experţi permanenţi de specialitate – Ştiinţe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educaţie Fizică şi Sport – a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă (aprobată prin HG nr. 1418/2006) şi a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master.**

▸ REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE COMISIA DE EXPERŢI PERMANENŢI DE SPECIALITATE

Sunt îndeplinite următoarele cerinţe normative obligatorii

1. Există aprobarea Senatul Universităţii sau, după caz, a Consiliului de administraţie, de înfiinţare a unui nou program de studii universitare de master într-un domeniu de studii universitare de master acreditat.
2. S-a făcut dovada oportunităţii înfiinţării unui nou program de studii universitare de master, din punct de vedere al corelaţiei cu cerinţele pieţei muncii.
3. Suplimentul la diplomă pentru programul de studii universitare de master propus este în concordanţă cu obiectivele asumate.
4. Competenţele vizate în programul de studii universitare de master sunt adecvate domeniului în care se încadrează şi nivelului de pregătire corespunzător ciclului II.
5. Există concordanţă între planul de învăţământ, misiunea programului solicitat şi calificările vizate.
6. Planul de învăţământ conţine ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studiu ECTS şi cu disciplinele ordonate succesiv în timpul de şcolarizare.
7. Fişele disciplinelor includ rezultatele învăţării exprimate în forma competenţelor cognitive, tehnice sau profesionale şi valorice.
8. Titularii de disciplină au titlul ştiinţific de doctor sau sunt doctoranzi în domeniul disciplinelor din postul ocupat; celelalte cadre didactice au pregătirea iniţială şi competenţe în domeniul disciplinei predate.

▸ PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE

Propunerea Comisiei de experţi permanenţi de specialitate – Ştiinţe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educaţie Fizică şi Sport, adoptată în şedinţa din data de 21.06.2017 a fost: ***încadrarea*** programului de studii universitare de master **ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (ÎN LIMBA FRANCEZĂ - ARTS DU SPECTACLE MUSICAL)** în domeniul de studii universitare de master acreditat **Muzică**, fără modificarea capacităţii de şcolarizare în cadrul domeniului, pentru forma de învăţământ **cu frecvenţă**, cu **120 de credite**, conform Extrasului din procesul verbal, înregistrat la ARACIS cu nr. 362 din 21.06.2017.

▸ EVALUAREA ÎN CONSILIU ŞI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfăşurat conform prevederilor Metodologiei de evaluare externă şi a Procedurilor **privind acreditarea/ evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master**

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia de experţi permanenţi de specialitate, Agenţia Română de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Superior a constatat că:

Programul de studii universitare de master **ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (ÎN LIMBA FRANCEZĂ - ARTS DU SPECTACLE MUSICAL) satisface cerinţele normative obligatorii, standardele şi indicatorii de performanţă şi standardele specifice.**

▶ AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

În Raportul Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Superior, elaborat şi aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, cu modificările și completările ulterioare, şi a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master** se propune:

⇒ ***încadrarea*** programului de studii universitare de master **ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (ÎN LIMBA FRANCEZĂ - ARTS DU SPECTACLE MUSICAL)** în domeniul de studii universitare de master acreditat **Muzică**, fără modificarea capacităţii de şcolarizare în cadrul domeniului;

⇒ din cadrul **Facultăţii de Interpretare Muzicală;**

⇒ **Academia de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca;**

⇒ forma de învăţământ **cu frecvenţă;**

⇒ număr de credite – 120.

Raportul Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Superior şi soluţia propusă au fost discutate şi aprobate de Consiliul ARACIS la data de 29.06.2017.

Biroul Executiv al Consiliului ARACIS

Președinte	Prof. univ. dr. Iordan PETRESCU
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. Cristina GHIȚULICĂ
Secretar general	Prof. univ. dr. Ioan IANOȘ
Director Departament de evaluare externă	Conf. univ. dr. Octavian Mădălin BUNOIU
Director Departament de acreditare	Prof. univ. dr. Simona LACHE

Acest aviz se transmite Ministerului Educaţiei Naţionale în vederea elaborării Hotărârii de Guvern şi spre luare la cunoştinţă Academiei de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca.

București, iunie, 2017
S022 / 362

SL/RF